

MENSAJE DEL HERMANO MAURICIO SILVA DOS ANJOS DELEGADO PROVINCIAL DE LOS HERMANOS MENORES CAPUCHINOS EN OCASIÓN DE LOS 800 AÑOS DEL "CÁNTICO DE LAS CRIATURAS"

"El Cántico de las Criaturas": La Vida Como Canto al Creador.

Mis hermanos de la Delegación San Francisco de Asís de Chile, mis Hermanas Clarisas Capuchinas del monasterio de la Santísima Trinidad de Santiago y del Monasterio Santa Clara de Pucón, mis hermanos y hermanas, laicos y laicas capuchinos, nuestra juventud capuchina (CAMJOCAP) y de la OFS, al pueblo de Dios simpatizante con nuestro carisma franciscano, deseo que ¡El Señor te dé la Paz!

Mis hermanos y hermanas, franciscaniana de las tierras chilenas, hoy, 11 de enero de 2025, con mucha alegría, juntos estamos llamados a iniciar otro centenario: Los 800 años del "Cántico de las Criaturas".

El "*Cántico de las Criaturas*", es una obra que sigue **inspirando y tocando el corazón de todos nosotros**. San Francisco, con su profunda conexión con la naturaleza y su visión espiritual, nos dejó este cántico como un legado **de amor, humildad y reverencia por toda la creación**, promoviendo a través de su vida uno de los poemas más sublimes y trascendentales en la historia de la espiritualidad: "*El Cántico de las Criaturas*". Este cántico, escrito en un período de enfermedad y sufrimiento hacia el final de su vida, **representa no solo un testimonio de fe, sino también una alabanza profunda y genuina a Dios a través de la naturaleza**.



El nacimiento del Cántico, en el momento más maduro de toda una existencia mística, reproduce en su espíritu, en su cuerpo **la intimidad con el Señor**, representando **la cumbre de una opción radical del seguimiento de Jesús**, en un lenguaje propio del Cántico, la alabanza, "*Alabado seas*" al "*Altísimo, omnipotente, buen Señor*" (Cnt 1,1). En él, podemos ver que Francisco experimentó una conversión radical que lo llevó a abrazar una vida de pobreza y humildad. Su amor por toda la creación **fue una manifestación directa de su amor por el Creador**. Así, "El Cántico de las Criaturas" surge como una expresión de esta conexión **íntima y reverente con todas las formas de vida**.

La originalidad del cántico reside en **su simplicidad y en la forma en que personaliza los elementos de la naturaleza, llamándolos "hermanos" y "hermanas"**. Este lenguaje fraternal **no solo humaniza la creación, sino que también subraya la interconexión de todos los seres**



con el Creador. San Francisco ve el ser humano y toda la creación **como un reflejo de la divinidad, y su poesía nos invita a contemplar la obra creadora de Dios.** Nos convenció a tener una **relación de respeto y reverencia a toda la obra creada, pues El Dios que mora en mí saluda al Dios que mora en ti.**

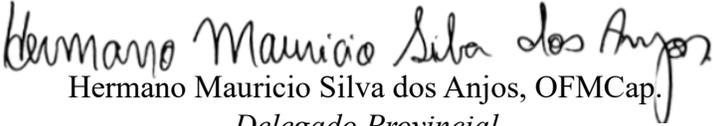
El cántico nos enseña a ver la vida misma **como una sinfonía dirigida a Dios.** Cada acto **de bondad, cada momento de agradecimiento, y cada interacción con la naturaleza puede ser un himno de alabanza.** En este sentido, San Francisco nos invita **a vivir en armonía con el mundo que nos rodea, reconociendo en él la presencia constante del Creador.** A través de "El Cántico de las Criaturas", somos invitados a redescubrir **la belleza y la sacralidad en lo cotidiano.** Este poema no es solo un testimonio de fe, **sino un llamado a vivir con una conciencia profunda de la interrelación de todas las cosas.** En nuestra existencia diaria, podemos encontrar la oportunidad de alabar al Creador, **transformando nuestras vidas en un cántico continuo de gratitud y amor,** donde cada elemento de la naturaleza, desde el sol hasta la luna, el agua y el fuego, participa en una sinfonía divina.

El mensaje de "El Cántico de las Criaturas" es claro para nosotros: debemos vivir en armonía con la creación, adoptando una mentalidad de respeto y cuidado hacia nuestro entorno. La crisis ecológica actual es un llamado urgente a reevaluar nuestras acciones y a trabajar juntos por un futuro más justo y sostenible. En este sentido, el mensaje central del "Cántico de las Criaturas" radica en su originalidad y simplicidad, al destacar **la relación íntima y amorosa entre la creación y su Creador.** Esta obra nos anima a valorar y respetar el mundo natural **como una expresión del amor divino y a vivir en armonía con todos los seres vivos.**

Al integrarnos en la familia franciscana del siglo XXI, somos llamados a ser agentes de cambio, promoviendo **la paz, la justicia y la integridad de la creación.** Siguiendo el ejemplo de San Francisco, podemos transformar nuestras vidas y nuestras comunidades en **un canto diario de gratitud y amor hacia el Creador y su obra.**

Que cada uno de nosotros, inspirado por "El Cántico de las Criaturas," encuentre formas concretas de vivir esta visión en nuestro día a día, y que nuestras acciones reflejen la belleza y el cuidado amoroso de Dios en el mundo.

Fraternalmente,


Hermano Mauricio Silva dos Anjos, OFM Cap.
Delegado Provincial

